**Приложение № 5**

**Регламент номинации «Конкурс творческих проектов»**

1. **Общие положения конкурса.**
	1. Конкурс творческих проектов (далее Конкурс) проходит в форме научно-практической конференции в дистанционном формате.
	2. В рамках конкурса должен быть представлен робототехнический проект, решающий актуальную современную проблему.
	3. **Цель Конкурса** – демонстрация инновационных идей, актуальных научных, технических и инженерных решений.
	4. **Задачи Конкурса:**
		1. Привлечение детей к занятиям научно-техническим творчеством.
		2. Выявление и поощрение наиболее интересных проектов.
		3. Расширить коммуникативное пространство деятельности технологических энтузиастов на основе активизации интереса к технической и интеллектуально-творческой деятельности;
		4. Повысить статус, общественную значимость и привлекательность деятельности технологических энтузиастов.
		5. Популяризовать проекты инженерно-технического творчества школьников и студентов среди общественности РФ.
2. **Требования к участникам.**
	1. К участию в Конкурсе допускаются как проектные команды (до 5 человек), так и индивидуальные участники. В финале Конкурса проект, выполненный командой, может представлять только капитан команды.
	2. Каждый Участник имеет право представить на Конкурс только один проект, в котором он является автором или соавтором.
	3. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отказать в принятии проекта, противоречащего условиям Конкурса.
	4. Конкурс проводится в возрастной категории 12-18 лет.
	5. К участию в Конкурсе не допускаются работы, в которых использованы: ненормативная лексика, плагиат, агрессивные высказывания, ведущие к разжиганию межнациональной или межконфессиональной вражды, высказывания, преследующие политические интересы, призывающие к насилию, пропаганде наркотиков, содержащие рекламу.
	6. Участники, подавая заявку на участие, гарантирует, что все права на разработанные ими для участия в Фестиваля объекты интеллектуальной собственности принадлежат исключительно Участникам Команды, и их использование и распространение не нарушает законодательство Российской Федерации об интеллектуальной собственности и/или права третьих лиц.
3. **Порядок участия.**
	1. Команда должна пройти регистрацию в установленные сроки.
	2. Командой вместе с подачей заявки на регистрацию должны быть предоставлены:

паспорт проекта,

презентация проекта,

фотографии проекта или видеоролик, демонстрирующий работу проекта,

материалы (файлы и коды программ), обеспечивающие проверку работоспособности проекта при их наличии.

* 1. Команде, не предоставившей указанные материалы при регистрации или предоставившей ссылки на заблокированные облачные ресурсы или пустые папки, будет отказано в участии.
1. **Порядок проведения.**
	1. Проект участника Конкурса — это разработанный участником проект технического творчества, предполагающий работающее устройство или прототип устройства, или набор устройств (основа макета проекта участника для такого набора не менее 50х50 см.
	2. В проекте должны быть использованы технологии 3D-прототипирования и/или содержать микроэлектронные компоненты и/или робототехнические узлы.
	3. Каждый проект должен сопровождаться паспортом проекта, в котором отражены основные технические характеристики проекта, схемы, чертежи, технические рисунки, этапы жизненного цикла проекта и информация о команде авторов и соавторов проекта и интерактивной презентацией о проекте. Количество страниц паспорта проекта не более 20. Количество слайдов презентации не более 10.
	4. Видео демонстрации работоспособности проекта не должно превышать 10 минут.
	5. Для участия в Конкурсе Команда (или индивидуальный участник) должна пройти регистрацию по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/63d11eb4c09c02675a5423f7/> до 5 марта 2023 года, заполнив все обязательные поля в форме регистрации, выбрав Номинацию и предоставив ГБОУ ДО СО СОЦДЮТТ необходимую для участия информацию, включая ссылку на материал Конкурса.
	6. Оценка работ проводится в 2 этапа.
	7. Первый этап. Заочно-дистанционный отбор. На этом этапе члены жюри оценивают материалы проектов, высланные Участниками. По результатам отбираются 10 команд, которые будут приглашены в финальный этап.
	8. Члены жюри в праве изменить количество финалистов в зависимости от количества поданных заявок и уровня проектов.
	9. Второй этап. Очная-дистанционная защита проектов в форме видеоконференции со всеми Участниками финального этапа и членами жюри.
	10. Во время очной защиты проекта Участникам даётся 3 минуты на устную презентацию проекта, 2 минуты на демонстрацию работоспособности проекта, 3 минуты на вопросы членов жюри. Наставник Команды не может принимать участия в представлении проекта.
2. **Оценка результатов конкурса.**
	1. Оценка осуществляется членами жюри, утвержденными оргкомитетом конкурса.
	2. Проект оценивается по следующим критериям:

Актуальность, 0-3 балла,

Новизна, 0-3 балла,

Техническая сложность, 0-3 балла,

Работоспособность, 0-6 баллов,

Презентация, 0-3 балла,

Эстетика, 0-3 балла,

Качество высланных материалов описания проекта: фото, описание (текст), видео, файл презентации. По 1 баллу за каждый пункт, всего 4 пункта.

Особое мнение эксперта, 0-3 балла.

* 1. Из 10 команд, представивших проекты, отбираются 3 лучшие, которые награждаются дипломами победителей, остальные 7 команд награждаются дипломами финалистов.
	2. Члены жюри в праве изменить количество победителей и финалистов в зависимости от количества поданных заявок и уровня проектов.